

Proyecto: El Rincón De Los Sueños

Nombre del proyecto: EL RINCÓN DE LOS SUEÑOS.

Nombre de la organización: Biblioteca Popular La Corona.

Número de Personería Jurídica: 0806/93

Dirección Postal de la organización: El Cerezo y Los Abedules.

Presidente de la organización: Cesar Gutiérrez.

Datos de contacto: Teléfono biblioteca: 02942-555279

Mail: bibliopoplacorona@yahoo.com

Fecha de inicio de actividades: 22 de Noviembre de 1985.

Misión de la organización: Es un espacio cultural comprometido con la comunidad, donde se encuentran amigos, compañeros, gente en general a consultar libros, internet y charlar.

Descripción del Proyecto: Este proyecto está destinado a todos los niños y niñas de entre 2 y 4 años y sus adultos referentes con la finalidad de acercarlos mediante la comunicación oral propiciando el desarrollo y la creación. Para ello se necesita crear un espacio donde se puedan desarrollar las actividades.

Cuadro resumen de financiamiento:

Monto total del proyecto	Pesos	Porcentaje
Financiamiento solicitado en convocatoria	\$ 44.950.-	70,5%
Aportes propios o de terceros	\$ 18.800.-	29,5%

Coordinador Titular del Proyecto:

. Mirna Ildara Ibañez

2942-547319

mirnaibanez63@hotmail.com

CONTEXTO GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto: “El Rincón de los sueños”.

Temática: Cultura- Educación.

Localización del proyecto: Se llevará a cabo en las instalaciones de la Biblioteca Popular La Corona, ubicada en la intersección de las calles El Cerezo y Los Abedules de Huingan C6.

Destinatarios: 23 niñas y niños de entre 2 y 4 años y sus adultos referentes. E indirectamente todos los que deseen acercarse.

Descripción: La Biblioteca Popular La Corona presta servicios desde hace más de 25 años, realizando préstamos de libros, encuentros con los libros y diferentes autores mediante Caf6 Literarios y Cuentacuentos, brinda el servicio

de internet, fotocopias, impresiones, etc. En las diferentes actividades que se realizan se contrata a cantantes de distintos géneros para acompañar con la música y la palabra cantada. Hay distintos espacios organizados para los niños y niñas que asisten a Jardín y primer ciclo, para que investiguen y realicen tareas los de edad escolar, pero deseamos acondicionar un lugar para los de entre 2 y 4 años y los adultos referentes, con el fin de que tengan un espacio para disfrutar de la contada de cuentos, donde se expresen libremente con su cuerpo y de acuerdo a distintas consignas dada por el profesor, donde puedan encontrarse con sus adultos referentes en un lugar para disfrutar del momento.

Fundamentación:

La biblioteca cuenta con el espacio físico para llevar a cabo este proyecto y mucha literatura infantil acorde, pero necesitamos el equipamiento necesario con el fin de adaptar un rincón para la comodidad de los niños y niñas. La lengua desempeña un papel fundamental en el desarrollo de los niños y niñas y es un instrumento mediador para la construcción del conocimiento y un campo propicio para la creación. La literatura debe ser disfrutada por sí misma, facilitándoles a los niños y las niñas el goce, el placer del cuento o la poesía en sí misma, en su sonoridad, en la penetración de lejanos o cotidianos mundos llenos de alegría, misterio y encanto. Es por eso que deseamos construir un rincón de disfrute para la niñez.

DATOS OPERATIVOS

Objetivo general:

- Promover el acercamiento a la literatura a través de talleres culturales/expresivos y a la narración oral y expresión de niños y niñas de entre 2 y 4 años de edad de las localidades de Huingan C6 y Charra Ruca, acompañados por sus adultos referentes.

Objetivos específicos:

- Generar el espacio físico en condiciones para el encuentro de los niños, las niñas y sus adultos referentes con los libros.
- Explorar las posibilidades lúdicas del lenguaje para compartir el placer de leer e inventar textos literarios.
- Sensibilizar en el uso de los libros y la importancia de su buen uso.

Actividades:

- Acondicionar un espacio físico dentro de la biblioteca, lindo y cómodo para desarrollar estos objetivos.
- Organizar la compra de los materiales: puf, alfombras, cubos de madera, disfraces, almohadones, baúles, etc.

- Armar el rincón con los materiales adquiridos y seleccionar los libros que se colocarán allí y preparar la inauguración.
- Promover la palabra y la lectura a través de talleres de narración oral en la biblioteca.
- Organizar talleres de cuentacuentos, para lo que se contratara personal idóneo.
- Promover la expresión a través de la música, la actuación, con la organización de Talleres expresivos.
- Sensibilizar sobre el cuidado de los libros y de todos los materiales con que cuenta el rincón y la biblioteca.

Cronograma de Actividades

Objet. Espec. Activid. Mes 5		Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4					
		Semana				Semana				Semana				Semana					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	Acondicionar el espacio	x	x	x	x	x	x												
1	Compra de materiales				x	x	x												
1	Armar el rincón e inauguración							x	x										
2	Talleres de Narración oral								x		x		x		x				
2	Talleres cuentacuentos									x		x		x		x		x	
2	Talleres de expresión								x		x		x	x	x	x			
3	Cuidado libros								x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
2-3	Evaluación						x					x		x					x

Financiamiento

RECURSOS HUMANOS

Recursos	Descripción	Aporte solicitado	Aporte propio	Total
Cuentacuentos	1 persona x 3 meses a \$ 3.000	0.	\$ 9.000	\$ 9.000
Taller de	1 persona x 3	\$ 10.500.	0	\$10.500

expresión y narración oral	meses a \$ 3.500			
Personal encargado del acondicionamiento del espacio.	8 personas x 5hs cada una a \$120 la hora.	.	\$ 4.800.	\$ 4.800.
	Subtotales	\$ 10.500.	\$ 13.800.	\$ 24.300.

El acondicionamiento del espacio será llevado a cabo por las personas que integran la Comisión, las 4 personas que atienden diariamente la Biblioteca con el asesoramiento de quién llevará a cabo los cuentacuentos.

RECURSOS MATERIALES				
Recursos	Descripción	Aporte solicitado	Aporte propio	Total
Frazadas	5 frazadas polar	3.500.-	0	3.500.-
Almohadones	10 almohadones infantiles	2.500.-	0	2.500.-
Baúl	2 baúles	4.500.-	0	4.500.-
Puff	5 puff	5.000.-	0	5.000.-
Disfraces	Diferentes disfraces	5.000.-	0	5.000.-
Títeres	20 títeres	5.800.-	0	5.800.-
Cubos de madera	10 cubos de madera	2.400.-	0	2.400.-
Barniz	5 litros de barniz para pintar los cubos	750.-	0	750.-
Materiales	Témperas, pinceles, hojas, cartulinas, etc.	4.000.-	0	4.000.-
Libros	Colección de libros acordes a las edades		5.000.-	5.000.-
Refrigerio	Galletitas, cereales y mate cocido	1.000.-	0	1.000.-
Subtotales		34.450.-	5.000.-	39.450.-
Total recursos materiales y humanos		\$ 44.950.-	\$18.800.-	\$63.750.-

EVALUACIÓN

Se evaluará el proyecto al concluir el acondicionamiento del espacio, durante y al final del mismo con la finalidad de conocer si están dando los resultados previstos, si la asistencia a los talleres es positiva y la participación de los adultos ayuda al crecimiento y a la creación de parte de los niños.-

Se registrarán con fotografías y videos la mayoría de los momentos vividos.- La Biblioteca cuenta con los libros necesarios para usar en este proyecto. Se realizarán encuestas y una reunión mensual y se colocará un buzón para sugerencias e inquietudes.

SUSTENTABILIDAD

La Biblioteca Popular La Corona tiene en su haber más de 50.000 libros, 7 computadoras completas, 2 fotocopiadoras, 5 impresoras, un proyector, 2 notebook y demás. Todos los años organiza Café literarios, cuentacuentos, participa organizando la Maratón Nacional de lectura y este nuevo espacio nos ayudará a organizar otros eventos y tenerlo en cuenta para adquirir más libros acordes a estas edades con el aporte que realiza todos los años la CONABIP para asistir a la Feria del Libro que se lleva a cabo en la ciudad de Bs.As. Para la Biblioteca llevar a cabo este proyecto, no demanda demasiados gastos ya que podrá gestionar algún subsidio de CONABIP, de la provincia, aportes de la Municipalidad de HuinganCó, cuotas de socios, usar del dinero que se recauda con las fotocopias, impresiones y el uso de internet.

Además estos proyectos se mantienen en el tiempo porque las personas que trabajan en la institución y las que conforman la Comisión siempre están comprometidas con la tarea social que estas actividades requieren.