

PROYECTO:

SALA DE PROYECCIÓN Y ESPARCIMIENTO

CLUB SOCIAL CULTURAL Y DEPORTIVO JUVENTUD UNIDA
LONCOPUÉ.

PERSONERIA JURÍDICA N° 2327/14
ARROYO RANQUILCO
PRESIDENTE: FUENTES PLÁCIDO HÉCTOR
TELÉFONO: 02942-15698331
MAIL: plal[onc@hotmail.com](mailto:plalonc@hotmail.com)

FECHA INICIO DE ACTIVIDADES: 04/04/2014

OBJETO SOCIAL: Brindar gratuitamente un espacio físico destinado al desarrollo social cultural y deportivo principalmente para niños jóvenes y adultos. Promover gratuitamente las actividades culturales comunitarias en campo de la danza, la pintura, el teatro y la música. Incentivar la práctica de deportes ya sea individuales o de equipos en la comunidad de Loncopué, organizando torneos, competencias y encuentros amistosos. Organizar capacitaciones, apoyaturas escolares y campañas solidarias destinadas a la población en situación de vulnerabilidad. Actuar en armonía con las otras instituciones establecidas en el país con el mismo objetivo e incluso con las del extranjero. Desarrollar un ambiente de cordialidad y solidaridad entre sus asociados y propender el mejoramiento intelectual y cultural de los mismos.

Breve Descripción del proyecto: Este proyecto está dirigido a niños y jóvenes de la comunidad, poniendo a disposición el espacio físico, herramientas informáticas y juegos didácticos para lograr un desarrollo educativo óptimo en cuanto a la utilización del tiempo libre y el sano esparcimiento.

Resumen de financiamiento:

| | Pesos | Porcentaje |
|-----------------------------|----------|------------|
| Aporte solicitado | \$ 50000 | 64,77% |
| Aporte propio o de terceros | \$ 27200 | 35,23 % |
| Totales | \$ 77200 | 100 % |

Coordinador titular del proyecto:

Sergio Fuentes – 0299-6205773 – mail serlonco@gmail.com

Coordinador suplente:

Leiva Juan Carlos: - 0299- 6236848

Contexto general del proyecto:

Nombre: “sala de proyección y esparcimiento”

Temática: La proyección cinematográfica y el juego como herramienta facilitadora de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Localización del proyecto: Dirigido a niños y adolescente de la comunidad general de Loncopué, en las instalaciones de la sede del club salón de la cámara de comercio de nuestra localidad. Sita en calle Arroyo Ranquilco y Cacique Purrán.

Destinatarios: Niños que participan de las actividades del club: entre 5 años y 17 años. Niños y niñas adolescentes y comunidad en general de la localidad de Loncopué.

Descripción general: El cine club, como espacio de debate y de formación, a través de una organización pautada y ordenada temáticamente de lectura del cine, permite un acercamiento privilegiado a este medio tan dinámico y rico.

La selección de películas, con el posterior desarrollo de actividades (ya sea a través del debate de las obras, o con actividades complementarias) permite abrir un horizonte más amplio de expectativas a la hora de construir una mirada y una subjetividad del mundo que nos rodea.

Entendiendo que hoy los medios audiovisuales ocupan un lugar privilegiado en la cultura, no se debe dejar de lado la posibilidad que brindan de potenciar e incentivar el aprendizaje y construcción de una mirada del mundo. El cine permite reconocer otras realidades, y nuestra propia realidad, desde la delineación de nuestro cuerpo hasta los límites del contexto social que nos rodea, expande las fronteras de nuestra percepción siempre y cuando este guiado por una búsqueda creativa y lectura crítica. Esta herramienta, no puede quedar afuera del ámbito educativo.

Fundamentación del problema: Loncopué es una comunidad de aproximadamente 10.000 habitantes por lo que estamos hablando de una pequeña ciudad con alma de pueblo. Es decir que no escapamos a los flagelos sociales que afectan a toda la humanidad.

Loncopué cuenta con muy pocos espacios públicos formales de encuentro, y o lugares de sano esparcimiento. Por lo que proponer un espacio que genere contención y acceso al conocimiento es una opción significativa para la comunidad.

La recreación constituye un derecho fundamental del ser humano, de acuerdo con la ONU es la sexta necesidad básica después de la nutrición, la educación, la vivienda, el trabajo y la seguridad social, constituye un medio de unidad integral e integradora que promueve el desarrollo intelectual, emocional, físico y psicológico del individuo. Entendemos por tiempo libre el tiempo disponible, es decir, el que no utilizamos para trabajar, comer o dormir. El tiempo libre tiene una capacidad virtual, es tiempo a nuestra disposición que podemos utilizar adecuadamente o malgastar.

Cuando utilizamos el tiempo libre de forma creativa, desarrollando capacidades, favoreciendo el equilibrio personal y enriqueciendo nuestra experiencia, estamos llenando de contenido nuestra vida y dando al tiempo libre una dimensión de enriquecimiento personal, por tanto, ese tiempo que no

dedicamos a nuestros compromisos laborales y a las obligaciones escolares vendría a ser algo así como el tiempo libre que utilicemos para hacer lo que nos gusta y para el crecimiento personal.

El Club Social Cultural y Deportivo Juventud Unida pretende reivindicar un tiempo para nosotros mismos, para nuestro descanso, para hacer lo que nos gusta, para sentirnos bien. Es por ello que anhelamos hacer una sala de proyección y esparcimiento.

Así, este proyecto tiene como objetivo primordial que los niños y jóvenes de nuestra institución puedan aprovechar y disfrutar el uso del tiempo libre, pero a su vez, intrínsecamente, lo que se espera como resultado es que, el mismo, reconozca que un sano esparcimiento es una necesidad, diferente al ocio, o a la actitud extrema de confundir el tiempo libre con “nada que hacer”.

El primer punto estará enfocado en realizar un acercamiento a la situación cinematográfica como experiencia perceptual. Involucrándonos con las sensaciones que genera esa primera impresión, teniendo en cuenta que en muchos casos puede ser la primera ocasión en que estos niños y niñas asistan a una proyección audiovisual, y puede resultar de por sí extraña.

Datos operativos:

OBJETIVOS GENERAL:

- ✓ Promover un espacio de contención a través de proyecciones audiovisuales y distintos talleres en Loncopué, para 120 niños, jóvenes y adultos que asisten al club, a lo largo de seis meses a través de cine debate y videos educativos para contener y aprovechar el uso del tiempo libre como espacio de sano esparcimiento.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Generar el espacio adecuado y en condiciones para la proyección de los audiovisuales.

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|--------------------------|--|--|--|--|---|--|---|---|--|---|---|--|---|
| 2-3-4 | Taller de música y danza | | | | | | | * | | | * | | | * |
| 2-3-4 | Taller de pintura | | | | | * | | | * | | | * | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

FINANCIAMIENTO

| RECURSOS HUMANOS | | | | |
|--------------------------|--|-------------------|-----------------|-----------------|
| RECURSOS | DESCRIPCIÓN | APORTE SOLICITADO | APORTES PROPIOS | TOTAL |
| Coordinación | 1 persona por 4 meses a \$ 5000 | --- | \$ 20000 | \$ 20000 |
| Taller de música y danza | 2 Personas por 24 horas (3 meses) a \$ 100 | ---- | \$ 4800 | \$ 4800 |
| Taller de pintura | 1 Persona por 24 horas (3 meses) a \$ 100 | ----- | \$ 2400 | \$ 2400 |
| SUBTOTALES | | | \$27200 | \$ 27200 |
| RECURSOS MATERIALES | | | | |
| RECURSOS | DESCRIPCIÓN | APORTE SOLICITADO | APORTES PROPIOS | TOTAL |
| proyector | Proyector | \$ 15000 | ----- | \$ 15000 |
| Equipo de Audio | | \$ 15000 | ----- | \$ 15000 |
| Computadora | | \$ 10000 | ----- | \$ 10000 |
| Sillas | 21 Sillas plásticas | \$ 8000 | ----- | \$ 8000 |

| | | | | |
|-------------------------------|--|-----------------|-----------------|-----------------|
| Telas para cortinas | | \$ 2000 | ---- | \$ 2000 |
| SUBTTOTALES | | \$ 50000 | ----- | \$ 50000 |
| TOTALES | | \$ 50000 | \$ 27200 | \$ 77200 |
| PORCENTAJES DE APORTES | | 64,77% | 35,23 % | 100 % |

Evaluación:

Se trabajará la instancia de evaluación antes, durante y después de realizado el proyecto. Para detectar que impacto tuvo en el grupo de niños jóvenes y adultos las distintas actividades planteadas.

Se realizará una instancia de evaluación mensual con el equipo de trabajo: talleristas y coordinadores.

Durante los talleres el indicador más fuerte será la asistencia y el tipo de participación que se evaluados mensualmente para corregir, sumar y repensar.

La instancia final se realizará mediante encuestas y entrevistas a los participantes para luego socializar y decidir si son productivas estas actividades para poder continuar trabajando con esta propuesta.

Creemos que este proyecto es muy importante para la construcción de pertenencia de los integrantes a la institución.

Sustentabilidad:

El Club Social Cultural y Deportivo Juventud Unida de Loncopué desde su creación ha venido auto sustentándose, con las cuotas de los socios, con aportes recaudados en eventos culturales y sociales organizados por los padres y socios. Garantizando eventos deportivos gratuitos para los niños y adolescentes del pueblo y de localidades vecinas. Por lo que un cine club ayudaría en forma positiva a la sustentabilidad.

Para la institución el proyecto no representaría mayores gastos ya que el club utilizaría todas las herramientas que están a su disposición para generar nuevos recursos. Y realizaría campañas de aportes voluntarios de distintas organizaciones y del gobierno nacional. Pero las actividades se sostienen en el tiempo por el compromiso personal y social de las personas que la llevan adelante.