

CARÁTULA CON INFORMACIÓN BÁSICA

1. Nombre del proyecto: Libros y lecturas
2. Nombre de la organización: Biblioteca Popular Osvaldo Bayer
3. Número de Personería Jurídica: 1314/92
4. Dirección postal de la organización: Los Maquis 33 – (8407) Villa la Angostura - Neuquén
5. Presidente de la organización: Gerardo Ghioldi
6. Datos de contacto de la organización (E-mail y teléfono): bibliotecabayer@gmail.com / 4495279
7. Sitio web o facebook: www.bibliotecabayer.org.ar / f: Biblioteca Popular Osvaldo Bayer
8. Fecha de inicio de actividades: 3 de septiembre de 1991
9. Misión de la organización: Ser un espacio cultural de encuentro y acción comprometido con la comunidad.
10. Breve descripción del proyecto: Hace un año que comenzamos, con fondos propios, la construcción de 60 metros cuadrados, que nos dan la oportunidad de ofrecer a la comunidad un espacio más cómodo y organizado para la búsqueda de libros, material de estudio y sala de lectura silenciosa.
11. Cuadro resumen de financiamiento:

	Pesos	Porcentaje
Aporte solicitado	80.000	43,72
Aporte propio o de terceros	103.000	56,28
Totales	183.000	100

Coordinador/a Titular del Proyecto

Nombre del o la coordinador/a titular del proyecto: Laura García Rodríguez

Teléfono particular: 294 154 552110

E-mail: capitanquinoto@yahoo.com.ar

Coordinador/a suplente Titular del Proyecto

Nombre del o la coordinador/a suplente del proyecto: Mariana Laguarde

Teléfono particular: 294 154 670320

E-mail: marianayalejandrorey@hotmail.com

CONTEXTO GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto: Libros y lecturas

Localización del proyecto: Biblioteca Popular Osvaldo Bayer, Los Maquis 33, Villa la Angostura, Neuquén

Destinatarios: Dirigido a las 300 familias socias y a los 1000 usuarios de todas las edades que asisten por mes a la biblioteca. Todos son destinatarios directos ya que el acceso a los libros y a todo el material de la institución es de acceso libre y gratuito.

Descripción:

La Biblioteca Popular Osvaldo Bayer trabaja desde hace 27 años realizando encuentros con los libros, circulando la palabra, dando voz a los sectores de la comunidad que no la tienen. Sus actividades se relacionan con los derechos humanos (cátedra libre de derechos humanos), con la defensa de los territorios mapuches y la divulgación y conocimiento de su cultura, con la recuperación de la historia del pueblo (Subcomisión Archivos del Sur que publica la voz de los primeros pobladores), con la protección de los bosques y del ambiente (trabajo en conjunto con la organización Alerta Angostura), y la defensa de la comunidad ante emprendimientos que dejan desvalida a las personas como la instauración de un casino. El edificio de la biblioteca se inauguró en el año 2000 luego de que se produjera un incendio en el lugar donde estaba emplazada inicialmente (actual Registro Civil). Desde el 2004 realiza la Feria del Libro Infantil y Juvenil y en articulaciones permanentes con los jardines, primarias y secundarias realiza cuentacuentos e intervenciones en relación a la escritura y la lectura. En el 2010 concretó la Sala Infantil Istvansch. Y este año, luego de un gran esfuerzo con aportes de la cuota societaria, donaciones, trabajo comunitario y articulación con cooperativas de trabajo, la institución logró realizar una ampliación de 60 m2 pronta a inaugurarse.

Fundamentación del problema:

La Biblioteca se construyó para una comunidad de 3000 personas y 1000 libros. Actualmente la población asciende a 15.000 habitantes y la biblioteca cuenta con más de 27.000 libros muchos de los cuales se encuentran en cajas ya que no se dispone de espacio para exhibirlos, lo que impide que tanto los socios como los usuarios utilicen el material.

La institución se encuentra en el centro del pueblo y atiende la población de todos los barrios. Dadas las dificultades económicas de las familias en la actualidad la variedad y cantidad de libros es necesaria para el crecimiento, el esparcimiento y el cobijo para enfrentar las dificultades. Dice Michele Petit¹ "...el papel que desempeña la lectura en el descubrimiento y la construcción del sí mismo... Esa dimensión se percibe con claridad en la infancia, la

¹ Petit, Michéle. Lecturas: del espacio íntimo al espacio público. Fondo de Cultura Económica. Bs.As., 1ra.ed. 2009

adolescencia o juventud. Pero también puede ser crucial en etapas de la vida en las que debemos reconstruirnos: cuando fuimos golpeados por un duelo, una enfermedad, un accidente o una pena de amor; cuando hemos perdido nuestro empleo; cuando atravesamos por una depresión o una crisis psíquica, todas esas pruebas que conforman nuestro destino, todas esas cosas que afectan negativamente la representación de nosotros mismos y el sentido de nuestra vida.” La lectura desarrolla un espacio íntimo en las personas, otorga sentido, repara y contribuye a resistir las adversidades. La biblioteca no puede resolverlo todo, repararlo todo, pero sí puede acompañar a su comunidad para tener más herramientas y estar mejor armados para vivir.

La Biblioteca logró construir una sala para guardar libros, sin embargo no cuenta con los medios económicos para equipar la sala con las estanterías y las sillas necesarias para que la comunidad aproveche la diversidad de libros que tiene. El buen funcionamiento y servicio institucional conlleva entre otras cosas la exhibición y el orden de los libros.

DATOS OPERATIVOS

Objetivo General:

Aumentar la oferta cultural de la biblioteca a través de un espacio acorde para la lectura y el estudio con fácil acceso a los libros, posicionando a la literatura en la comunidad como oportunidad de recreación, conocimiento y contención.

Objetivos Específicos:

- 1- Brindar a los socios y usuarios un espacio apropiado para la consulta y lectura de libros como también la búsqueda personal por las estanterías.
- 2- Realizar la difusión del nuevo espacio a través de radios, diarios y tv.
- 3- Brindar el espacio para clubes de lectura.

Actividades

Objetivo 1, 2, 3 y 4

- 1- Buscar presupuestos para la compra de estanterías y sillas.
- 2- Realizar la compra de los materiales.
- 3- Organizar los libros en los estantes facilitando la circulación de la sala.
- 4- Señalar con carteles indicadores cada sección para facilitar las búsquedas independientes.
- 5- Acondicionar los espacios estratégicamente

- 6- Convocar a los medios de difusión para realizar notas para impulsar el espacio y las actividades en torno a la literatura.
- 7- Ofrecer un taller de lectura

Cronograma de actividades

Obj. Especif.	Actividades	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4			
		Semana				Semana				Semana				Semana			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Pedido de presupuestos	x															
2	Comprar los materiales		x	x													
3	Organización de estantes				x	x	x	x	x								
4	Señalética									x	x						
5	Acondicionamiento											x					
6	Convocar a los medios												x				
7	Club de lectura												x	x	x	x	x

FINANCIAMIENTO

RECURSOS HUMANOS				
RECURSOS	DESCRIPCIÓN	APORTE SOLICITADO	APORTES PROPIOS	TOTAL
3 Bibliotecarias	50hs. Cada una		60.000	
2 Colaboradores	25hs. Cada uno		20.000	
Tallerista club	2hs. X semana durante un mes		5.000	
Difusión prensa	2hs. X semana durante 2 meses		5.000	
SUBTOTALES		0	90.000	90.000
RECURSOS MATERIALES				
RECURSOS	DESCRIPCIÓN	APORTE SOLICITADO	APORTES PROPIOS	TOTAL
37 Estanterías	90x30x200cm	62.000		
24 Sillas	De caño apilables	18.000		
Computadora	Difusión		10.000	
Señalética	10 carteles		3.000	
SUBTOTALES		80.000	13.000	93.000
TOTALES		80.000	103.000	183.000
PORCENTAJES DE APORTES		43,72	56,28	100

EVALUACIÓN

Se hará un registro fotográfico del proceso de instalación de las estanterías, organización de libros en cada sección, colocación de carteles y uso.

Se llevará a cabo una medición de la cantidad de personas que utilizan la sala mediante una lista de ingreso, el incremento de las consultas (lo podremos monitorear a través del sistema de préstamos que utilizamos: digibepe), la cantidad de libros exhibidos, etc. A partir de esa medición mensual, evaluaremos y ajustaremos la difusión y la convocatoria de socios y usuarios.

SUSTENTABILIDAD

El proyecto está muy avanzado. Se espera que en julio ya esté terminada toda la obra con las paredes pintadas. Se comenzará a utilizarla en principio como sala silenciosa y luego, con la llegada del equipamiento solicitado, se la dotará de los libros que están archivados.

En este momento la biblioteca está coordinando actividades con el IFD Nro.15 y todos los establecimientos educativos de jardín, primarios y secundarios de la localidad. A mediados de junio se espera la visita del secretario de Conabip Sr.Guido Marchesi para impulsar a través nuestro la Biblioteca Digital (proyecto ganado en Conabip) para todas las bibliotecas populares de la provincia. También dicho evento nos permitirá dar difusión e impulsar la oferta cultural de la institución.