

BIBLIOTECA POPULAR OSVALDO BAYER

La guaguahue

Barrio Once – Villa la Angostura – Neuquén

Duración: 4 meses

Presidente: Gerardo Ghioldi

Instituciones Asociadas: CPEM 17 / HOSPITAL / SECRETARÍA DE GOBIERNO DE LA MUNICIPALIDAD DE VILLA LA ANGOSTURA

Coordinador del proyecto: Laura García Rodríguez

Coordinador suplente del proyecto: Paula Gómez

Breve descripción del proyecto:

Articulación entre diferentes instituciones para acompañar a los padres adolescentes fortaleciendo el conocimiento y el vínculo madre-padre-hijo/a a través de talleres donde la palabra y el sonido sean vehículo de amor y juego. Para ello se necesita crear un espacio que genere pertenencia donde se desarrollen las actividades. Los talleres serán dados por las organizaciones participantes y los materiales también a través de auspiciantes.

Monto Total del Proyecto	Pesos	Porcentaje
Financiamiento solicitado en la convocatoria	\$69.725	40,93 %
Aportes propios o de terceros	\$ 100.613	59,07 %
Totales	\$ 170.338	100%

Declaración Jurada

El Sr. Gerardo Ghioldi, mayor de edad, con domicilio en Las Mosquetas 325 y con DNI 16.055.534, en representación de la OSC Biblioteca Popular Osvaldo Bayer.

Declara bajo juramento que el proyecto presentado:

1-No ha resultado ganador de ningún concurso anterior, tanto en el ámbito municipal, provincial, nacional, internacional ni privado (punto 10 de las Bases y Condiciones).

2- No es presentado por funcionarios del gobierno municipal, provincial o nacional, como así tampoco por personal de las OSC que son parte en el jurado del presente concurso (punto 16 de las Bases y Condiciones)

3- Cuenta con los recursos necesarios para hacer frente a la contrapartida solicitada en las bases del concurso (punto 31 y 32 de las Bases y Condiciones).

Y para que así conste a los efectos oportunos, firmo la presente declaración en Villa la Angostura a los 23 días del mes de junio de 2016.

Gerardo Ghioldi

DNI 16.055.534

1-Nombre de la organización solicitante: Biblioteca Popular Osvaldo Bayer

2-Dirección: Los Maquis 33

3-Teléfono: 2944495279

4-E-mail: bibliotecabayer@gmail.com

5-Sitio Web: bibliotecabayer.org.ar

6-Nombre del Presidente: Gerardo Ghioldi

7-Número de Personería Jurídica: 1314/1992

8-Fecha de otorgamiento de la personería: 27/05/1992

9-Fecha de inicio de actividades: 3 de septiembre de 1991

10-Misión de la organización: Ser un espacio cultural de encuentro y acción comprometido con la comunidad.

11-Fuentes habituales de financiamiento: Cuota de asociados, Donante presunto (aporte voluntario que le llega al ciudadano en la boleta municipal de ABL), Subsidios CONABIP (Comisión Nacional de Bibliotecas Populares) y Dirección de Bibliotecas Populares de Neuquén.

12-Cantidad de asociados: 350 familias asociadas con la cuota al día.

13-Cantidad de empleados: 3

Coordinador Titular del Proyecto:

Laura García Rodríguez

294 154552110

capitanquinoto@yahoo.com.ar

Coordinador Suplente del Proyecto:

Paula Gómez

294 154484177

luchopaula@gmail.com

3. CONTEXTO GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto: “La guaguahue”

Temática: La palabra como vehículo que fortalece el vínculo madre-padre-hijo/a

Localización del proyecto: Dirigido a familias adolescentes que asisten como alumnos/as al CPEM 17 de Villa la Angostura. Se realizará en las instalaciones de la Biblioteca Popular Osvaldo Bayer ubicada en la Plaza de los Pioneros, Los Maquis 33, Barrio Once, (CP 8407), tel. 2944495279

Destinatarios: 20 madres adolescentes domiciliadas en VLA que asisten al CPEM 17 cuya edad se encuentra entre los 15 y los 25 años. Los destinatarios directos son las madres y sus bebés, y los destinatarios indirectos son los papás o familiares referentes.

Descripción: La Biblioteca Popular Osvaldo Bayer trabaja desde hace 25 años realizando encuentros con los libros, circulando la palabra, dando voz a los sectores de la comunidad que no la tienen. Desde el 2004 realiza la Feria del Libro Infantil y Juvenil y en articulaciones permanentes con los jardines, primarias y secundarias realiza cuentacuentos e intervenciones en relación a la escritura y la lectura. En el 2010 concretó la Sala Infantil Istvansch. Desde el trabajo con las instituciones educativas se percibió la gran cantidad de madres jóvenes que hay y la falta de un espacio físico para que ellas se encuentren y compartan. Un espacio que las cobije, que las represente, del que se sientan parte, en una realidad compartida. Se realizó un convenio con la Municipalidad y cedieron en comodato para este proyecto una unidad marca Mercedes Benz, modelo OC 1214/5 del año 1981, motor N 341055-10-001765 que acondicionaremos como espacio “ Guaguahue “. Cabe aclarar que el mismo no se encuentra en condiciones de efectuar traslados, sólo se usa su carrocería como espacio recuperado. Se realizaron convenios con el CPEM 17 y el Hospital Dr. Arraiz para realizar en este espacio nuevo que se creará dentro del predio de la biblioteca, talleres de una hora cátedra semanal durante 3 meses donde se trabajará con personal de la biblioteca la literatura, la música y el juego para fortalecer el vínculo madre-hijo; y con el personal del hospital Dr. Arraiz pautas de crianza saludable y sobre el parto respetado para acompañar a quienes están gestando.

Fundamentación del problema: La adolescencia es una etapa delicada en la vida del ser humano, la persona está en crecimiento y frágil ante los cambios físicos y psíquicos que experimenta. En este contexto las jóvenes que se embarazan estando en su etapa de formación están doblemente expuestas. La palabra entonces es necesaria para expresar, para construir imaginario, para expandir las posibilidades que se ven irrumpidas por el embarazo. A su vez es necesario que las palabras lleguen amorosamente al bebé. La literatura es una herramienta potente en situaciones de crisis¹. Villa la Angostura cuenta con

¹ Michele Petit. El arte de la lectura en tiempos de crisis. Ed. Océano. España, 2009

pocos espacios públicos formales de encuentro, poder ofrecer un nuevo espacio que las cobije y del que se apropien es fundamental para avanzar en el acompañamiento de las madres adolescentes. En esta primera intervención trabajaremos solamente con alumnas del CPEM 17 ya que son 20 jóvenes madres, la localidad cuenta con tres secundarias más, con lo cual haremos un abordaje reducido para realmente poder llevarlo adelante teniendo en cuenta los recursos humanos con los que contamos. La idea de usar este colectivo es más que la búsqueda de un espacio físico alternativo. Es un espacio simbólico que implique la posibilidad de reparar, de un viaje posible hacia otros mundos. Será un espacio a construir de manera comunitaria, instalado en la Plaza principal de nuestro pueblo, como un emblema de su existencia. Si bien la problemática de mamás jóvenes con bebés no es nueva, creemos que este espacio físico y simbólico, funcionará como “nido” y “red”, un estar con otros. Intervenir en esta etapa de la adolescencia y en la primera infancia es fundamental para el crecimiento saludable: mejora la comunicación, abre el campo de la creatividad, de la imaginación y otorga más y nuevas herramientas para la vida.

Objetivo General:

Generar un espacio socio-cultural para 20 madres adolescentes entre 15 y 25 años de la localidad de Villa la Angostura a través de talleres durante 3 meses para fortalecer la comunicación y el vínculo madre-hijo.

Objetivos Específicos:

- 1- Generar el espacio físico atractivo y en condiciones para el encuentro de las madres con sus niños.
- 2- Promover la palabra, el sonido y la lectura entre las madres y sus niños, articulando con el CPEM 17 este proyecto.
- 3- Informar sobre pautas de crianza saludables, articulando con el Hospital
- 4- Proporcionar un espacio para el intercambio de las asistentes a través de juegos y actividades creativas, valorando la comunicación y el arte en el vínculo madre-hijo.

2	Taller de música para madres y niños									x	x	x	x	x	x	x	x	x
3	Taller de parto respetado y salud									x	x	x	x	x	x	x	x	x
3	Taller de pautas de crianza saludable									x	x	x	x	x	x	x	x	x
4	Taller de juego en familia									x	x	x	x	x	x	x	x	x
2-3-4	Evaluación				X				x					x				x

Financiamiento

Recursos Humanos				
Recursos	Descripción	Aporte solicitado	Aportes propios	Total
coordinación	1 persona x 4 meses a \$9000	0	36.000	36.000
diseño estético exterior	4 artistas plásticas	0	5.000	5.000
taller literatura	2 personas x 36hs. (3 meses) a \$90	0	3.240	3.240
taller música	2 personas x 36hs. (3 meses) a \$90	0	3.240	3.240
taller juego	2 personas x 36hs. (3 meses) a \$90	0	3.240	3.240
taller pautas de crianza saludable	2 personas x 36hs. (3 meses) a \$90	0	3.240	3.240
taller de parto respetado y salud	1 personas x 36hs. (3 meses) a \$80	0	2.880	2.880
personal de limpieza	1 persona 8hs.(2 meses) a \$90	0	720	720
Mano de obra	Chapa y pintura	28.000	0	0
SUBTOTALES		28.000	57.560	85.560
Recursos Materiales				
Recursos	Descripción	Aporte solicitado	Aportes propios	Total

Rampa de ingreso	rampa de metal con baranda	18.150	0	18.150
Chapa y pintura	materiales	17.000	0	45.000
Vidrios	parabrisas y 2 ventanas	5.780	0	5.780
Laminado	Para pared del colectivo	795	0	795
Calefacción	17 módulos y accesorios	0	8.470	8.470
Electricidad	luces y accesorios	0	6.083	6.083
Cajones de madera multifunción	8 cajones	0	4.800	4.800
Almohadones	8 almohadones de placa	0	1.100	1.100
Materiales para el aspecto estético exterior del colectivo	pinturas y ploteo	0	7.000	7.000
Libros	30 libros para bebés	0	15.000	15.000
Refrigerio	galletitas	0	600	600
SUBTOTALES		41.725	43.053	112.778
TOTALES RECURSOS MATERIALES + HRR		69.725	100.613	170.338

Evaluación:

Se trabajarán instancias de evaluación antes, durante y después para testear el impacto del espacio obtenido y los talleres en el acompañamiento de creación, comunicación y reflexión del grupo y de cada participante. Se trabajará en la instancia previa en la conformación del equipo interinstitucional en comunión con los talleristas participantes con la información que el CPEM 17 puede proporcionarnos sobre las jóvenes madres: afectiva, social, económica.

Durante los talleres el indicador más fuerte será la asistencia semanal y el tipo de participación que se evaluará en grupo una vez por mes para corregir, sumar, repensar. Se entregarán informes mensuales al CPEM 17 con las actividades realizadas. y se articulará una propuesta para los cursos a los que las jóvenes participantes

La instancia final se realizará una propuesta de articulación con los cursos a los que pertenecen las jóvenes participantes para compartir, sociabilizar y tomar consciencia de lo trabajado en los talleres. Creemos que este momento es vital para la construcción de pertenencia de las jóvenes con sus pares.

SUSTENTABILIDAD

La Biblioteca Popular Osvaldo Bayer tiene catalogados al día de hoy 25.000 libros y cumple 25 años. Desde sus inicios trabaja en el encuentro con la palabra, realiza la Feria del Libro Infantil y Juvenil desde hace 13 años, el Cineclub hace 20 años, el encuentro de Cine de la Lluvia hace 7 y este año realizó el 1er. Encuentro de Lectores, Escritores y Editores Patagónicos dirigido especialmente a los alumnos del secundario. Este proyecto nos permitirá no solo impulsar la acción con continuidad sino generar un espacio real especial para la primera infancia y su familia. Es prioridad de la Biblioteca dar continuidad a los proyectos. La biblioteca ya cuenta con libros para bebés y se ha capacitado a su personal y a docentes en la formación de literatura en la primera infancia.

Las articulaciones con las instituciones educativas, el hospital y otras organizaciones intermedias son permanentes y han crecido año tras año. La Biblioteca es una institución muy importante en la comunidad y un referente sociocultural.

Para la institución el proyecto no representa mayores gastos. La Biblioteca utiliza todas las herramientas que están a disposición para generar nuevos recursos: subsidios de CONABIP, articulación con Dirección de Bibliotecas Populares de Neuquén, aportes del Municipio de Villa la Angostura, campaña de aportes voluntarios, subsidios de ONG y del Gobierno Nacional. Pero principalmente los proyectos se sostienen en el tiempo porque las personas que lo llevan adelante tienen un compromiso personal y social con la actividad que realizan.